

A arte de (ENCANTAR) Contar Histórias .

DJ PH (REGGAE ROOTS e DUB)

A narração de histórias remota os princípios da comunicação do ser humano. Na antiguidade era forma pelo qual o conhecimento era adquirido. Os nômades , viajantes, andarilhos e todos os tipos de pessoas viajantes e viajadas, sempre narravam suas histórias, suas aventuras e andanças pelo mundo, aos ouvintes que se interessavam por tais fatos e narrativas, e através delas, absorviam o que lhes interessava, fazendo uso desta informação da maneira que mais lhes era pertinente.

Nos dias atuais a narração de histórias, ou a arte de contar histórias é uma atividade ligada a diversos afazeres e voltada para cada momento diferente, porém ainda com o mesmo objetivo específico, que é construir no ouvinte um momento auditivo de interação com o contador de histórias, de modo tal que através deste contato, as histórias possam imprimir algum sentido direto na vida destes ouvintes, servindo de meio interativo para a caracterização do seu espaço, fazendo com que este ouvinte possa fazer ligações com seu cotidiano e desta forma, ajudar a este ouvinte na percepção de sua realidade, e como agir para modificar o que desejar.

Através das histórias observamos a nossa própria vida e fatos ocorridos, através da comparação pensamos e repensamos nossas atitudes.

A contação de histórias deve ser exercida para pessoas de todas as idades, em todas as condições. Crianças, jovens, adultos e idosos, todos se interessam por uma boa história contada, e todos acabam fazendo ligações individuais com a narrativa.

A contação de histórias é ferramenta muito bem utilizada também em diversos momentos, porém é mais válido citar dois momentos, os quais, me interessam mais.

Primeiro no apoio/auxílio no tratamento de crianças enfermas e doentes, claro o contador de histórias deve antes de tudo ter um discernimento muito bom para saber bem qual a história deve ser contada, deve antes ater-se à realidade das crianças hospitalizadas e aí sim escolher temas e histórias que auxiliem de forma positiva no tratamento destas crianças.

E por segundo, a contação de histórias no ambiente da Biblioteca Escolar, enquanto auxílio/apoio ao incentivo à leitura de crianças. Esta atividade é de suma importância neste contexto devido à mediação que pode ser feita entre os livros e as crianças, o lúdico, as imagens, a narrativa, desperta nas crianças que estão sendo alfabetizadas o interesse pelo livro e pela literatura, fazendo com que estas façam ligações diversas com o texto narrado e seu universo infantil.

É uma arte encantar e contar histórias!

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/a-arte-de-encantar-contar-historias>