

# A LENDA DO BOTO

**Doroni Hilgenberg**

O BOTO

A LENDA

Na mitologia Amazônica, encontramos o Boto Rosa, que tem o poder de emergir das águas do rio a noite, e se transformar num belo homem, para seduzir as mulheres que se sentem atraídas pelo seu estranho fascínio. Apresenta-se sempre de terno branco e traz na cabeça um chapéu também branco para ocultar os orifícios que estão em sua cabeça e pelos quais respira. A inexistência no Brasil de dados mais concretos até o século XVIII, faz supor que a lenda seja de origem branca e mestiça, com projeções nas culturas indígenas e ribeirinhas.

A lenda do boto é no mínimo interessante. Ela está ligada aos ribeirinhos, às festas juninas, aos bailes caseiros e populares, quando então, todos se encontram para as festividades e as moças colocam seus trajes mais bonitos, se enfeitam e aproveitam para namorar enquanto seus pais conversam distraídos e alheios a tudo.

Nessas noites, geralmente de luar, o Boto aparece em forma de um homem alto, bonito, com um chapelão na cabeça e todo vestido de branco. Gentil e cavalheiro, todas as moças ficam encantadas e se deixam levar por sua beleza. E ele então, escolhe a mais bonita e a leva para a praia ou a beira do rio. E ali, tece e acontece, e o amor vinga de uma maneira, simples e direta, mas cheia de encanto e magia. Só que depois, some e nunca mais é visto pelas redondezas, e a garota carrega no ventre o fruto de uma noite de encantamento sem no entanto mostrar-se arrependida do ato consumado. Dizem que geralmente nasce um

menino, o filho do Boto.

Deixo aqui, um poema de um grande amigo, poeta e trovador.

EU, O BOTO

Antonio Juraci Siqueira – Belém

Eu venho de um mundo  
que tu não conheces;  
--do onde, do quando,  
do nunca, talvez...

Eu venho de um rio  
perdido em teus sonhos,  
um rio insondável  
que corre em silêncio  
entre o ser e o não ser.

Eu venho de um tempo  
que os homens não medem,  
nenhum calendário  
registra os meus dias.  
sou filho das ondas  
que gemem na praia,  
sou feito de sombras  
de luz, de luar  
e trago em meu rosto  
mandinga e mistério  
e guardo em meus olhos

funduras de um rio.

Cuidado, cabocla!  
cuidado comigo  
que eu sou sempre tudo  
que anseias que eu seja:  
--teus ais, teus segredos  
tua febre e teu cio...

Se em noites de lua  
sentires insônia  
e a fome de sexo  
queimar tuas estranhas,  
a sede de beijos  
tua boca secar  
e em brasa teu corpo  
meu corpo exigir,  
contigo estarei  
na rede de encanto  
cativo nas malhas  
da teia do amor.

E quando teus olhos  
fitarem meus olhos,  
e quando meus lábios  
teus lábios tocarem,  
e quando meus braços  
laçarem teu corpo,  
e quando meu ser  
em teu ser penetrar  
só então saberás

quem sou e a que vim.

E assim que a semente  
do amor, do desejo,  
vingar em seu ventre  
gerando outro ser,  
não mais estarei  
contigo. Somente  
a minha lembrança  
permanecerá  
boiando nas águas,  
barrentas, confusas  
de tua memória  
cansada, febril...  
--Foi sonho? -- foi fato  
ninguém saberá!...

## O SER EM SI

O Boto, foi descoberto e estudado cientificamente por Rodriguês Ferreira ( 1.790), e por Henry Walter Bates, um Inglês que permaneceu 11 anos fazendo pesquisa na região Amazônica. O cetáceo, é um mamífero completamente aquático que habita os rios do norte do Brasil. Possui uma cabeça grande, bico dentado e corpo afilado. É quase desprovido de pelos, possui grandes nadadeiras dianteiras, duas mamas em posição posterior, uma cauda que se finaliza em uma nadadeira longa e horizontal e um sistema de sonar sotificado, localizado numa saliência da cabeça que emite ondas sonoras. Ao nascer pesa cerca de 7 kilos e chega a pesar até 150 kilos quando adulto.

O Boto é simbolo de sedução e energia vital porque os órgãos sexuais desse animal são muito parecidos com o dos humanos, e por isso a razão das lendas envolvendo os botos.

Atualmente, o Boto encontra-se em extinção porque o homem atribuí-lhe poderes mágicos e usa seus atributos para fabricação de remédios, amuletos e rituais.

Segundo Vera da Silva, Bióloga do INPA, na reserva Mamirauá, a cerca de 530 Km de Manaus, onde se encontra uma das maiores concentrações de boto cor de rosa, vem sendo registrada uma queda de 10% ao ano da população desses animais, e isso deve-se em grande parte a construção de hidrelétricas na Bacia do Amazonas, que isolam os grupos dos botos cor de rosa e dificultam a sua reprodução. Os Botos, existem há mais de 5 milhões de anos, eles nadaram através do Oceano Atlântico e chegaram até o caudaloso Rio Amazonas, encantando a todos que deles se aproximam.

DORONI HILGEBERG

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/a-lenda-do-boto>